

行程介绍：4星•塞维利亚往返5日4晚私家团（塞维利亚往返）●

龙达+胡斯卡+马拉加+米哈斯+格拉纳达+格拉纳达+赠送阿尔罕布拉宫及纳塞瑞斯皇宫门票+赠送安达卢西宫弗拉明戈演出及特色晚餐●2人起订●铁定成团●【2-6人精品小车团】

行程看点：

- 【塞维利亚】——迷失在卡门的故乡，沉醉在媚眼的天堂，感受野性洒脱的弗拉明戈。
- 【龙达】——悬崖上的天空之城，非常适合私奔的地方。
- 【马拉加】——毕加索的故乡，欣赏地中海太阳海岸。
- 【科尔多瓦】——寻找西班牙的耶路撒冷。



第1天塞维利亚 龙达 胡斯卡 马拉加



行程概述

于塞维利亚接应客人开始旅行。

随后驱车前往西班牙斗牛的发源地、悬崖上的城市——

龙达，参观游览【龙达新桥】和【龙达斗牛场】，在【塔霍林荫散步小道】上拍摄一张壮丽的照片吧。下午，前往蓝精灵的故乡——【胡斯卡】。夜宿马拉加。



目的地简介

龙达：龙达是西班牙斗牛的发源地，一批又一批的人们被西班牙的斗牛吸引，一定要来这里一探究竟。热爱斗牛的海明威就被带到了这里，而后又给这座建在石头上的天空之城谱写了一曲浪漫之歌。他在小说中这样写到：“

如果你想要去西班牙度蜜月或者跟人私奔的话，龙达是非常合适的，整个城市目之所及都是浪漫的风景。”

自此，许多人被海明威的作品吸引而来到这里，看看到底是怎样的风光才能让这座白色的天空之城成为私奔圣地。矗立于悬崖之上的龙达非常壮观，溪水将她一分为二，新城和老城有着不一样的生机与魅力。



龙达新桥



龙达斗牛场



胡斯卡



塔霍林荫小道

【龙达新桥】

新桥横跨于埃尔塔霍峡谷之上，将龙达这个具有悠久历史和风景如画的城市一分为二。没来过龙达的人，光看照片是无法感受到新桥所带给人的那种震撼的。龙达地理位置的特殊性为这种震撼感提供了得天独厚的条件——

新桥高98米，下面就是深渊，白色的房子建造在悬崖边上，沿着新桥边上的小路往前走，可以看到桥下的深谷和深谷里的房子，这种错落有致的风景无法用平面的照片表现出来。新桥是西班牙上镜率最高的建筑物之一，站在峡谷的脚下，依然会有置身梦中的错觉：一幢幢白色屋舍盘踞在直上直下的崖壁上，宛如朵朵白云从山坡蔓延至天际。

【龙达斗牛场】

龙达被称为现代式斗牛的发源地，龙达斗牛场是西班牙最古老的斗牛场之一，建成于1785年，共花费了6年时间，也是斗牛士们朝圣的地方，西班牙现今的斗牛方式就是在这座斗牛场诞生的。这座建于1785年的圆形斗牛场可容纳5000名观众，并列着136根托斯卡纳式厚重石柱，黄色的柱廊和金黄色的沙场互相辉映，可以想象场面的热闹与惊心动魄。为了维护这座“古迹”，仅在特殊的节日才会于此举办斗牛赛。

【胡斯卡】

胡斯卡本是安达卢西亚一座美丽的小山村，在2011年被索尼公司选中作为电影《蓝精灵》的宣传基地而使得小山村的命运发生了天翻地覆的变化。在电影上映的前夕，油漆工用4000加仑的蓝色油漆把整个小镇175座雪白房屋外墙全部涂成蓝色，其中包括镇政府大楼、教堂和公墓。于是，这个穿越山川和草原后的世外桃源，正式成为蓝精灵的家。

Juzcar

小镇在索尼的粉刷下，成为官方授权的蓝精灵村。在电影宣传期间，胡斯卡一下名声大噪，成为[安达卢西亚](#)地区当季热门的旅游目的地，蓝精灵的粉丝纷至沓来。

【塔霍林荫小道】

塔霍林荫散步小道位于斗牛场以北，在这里可以欣赏到郁郁葱葱的公园风光和悬崖壮丽的景色。入口处是平坦铺展开来的公园布局，远远近近竟开着许多粉白的桃花，一树树地立在春寒料峭的寒风中，如同漂浮着的粉色云彩。穿过漫步小道，发现脚下的路被峭壁骤然切断，山崖似被斧劈刀削般一路凌厉向下，露出巨大斑驳的横截面。远处有厚重的乌云悬于天际，低低地漂浮在村落上空。俯身向下望去，宏大的瑰奇画卷更为清晰地跃然眼前，幽深的高度让我总担心背后会伸出一双手，把我推入这骇人的深渊。悬崖的横截面沟壑深刻，被墨绿的植被顺着纹路描淡了尖利的棱角。



三餐：早餐：敬请自理；午餐：敬请自理；晚餐：敬请自理



住宿：标准四星酒店



第2天 马拉加 米哈斯 格拉纳达



行程概述

早餐后，我们将驱车前往毕加索的故乡——

马拉加，参观游览【毕加索博物馆】、【阿尔卡萨瓦城堡】和【马拉加海滩】。下午，在马拉加附近的地中海风格白色小镇——【米哈斯】游玩。夜宿格拉纳达。



目的地简介

马拉加：您可能没听说过马拉加，但您一定知道毕加索。很多人都想来马拉加的原因是看看到底是什么样的城市氛围孕育了毕加索这样的大师级画家。毕加索曾经这样说过他的故乡：“没有体会过马拉加阳光的人，就创造不出立体主义的绘画艺术。”

 毕加索博物馆  阿尔卡萨瓦城堡  马拉加海滩

 米哈斯

【毕加索博物馆】

毕加索博物馆所在的建筑是由16世纪的一座文艺复兴风格的宫殿改建而成的。博物馆里收藏有毕加索233份油画、版画、素描、陶瓷等，包括了一开始的学院派画风到70年代的各种作品，其中最著名的画作是《戴帽子的保罗像》。

【阿尔卡萨瓦城堡】

最早是罗马要塞，1057年穆斯林统治时期被重建为一座宫殿城堡。两层城墙包围住的内部留有三处伊斯兰式庭院宫殿遗址，从小喷泉、马蹄形拱门、几何形花纹装饰，还能依稀辨认出几百年前伊斯兰遗留下来的风采。

【马拉加海滩】

马拉加海滩的海岸线长达14公里，阳光充足、沙滩细软，吸引着全世界旅行者前来度假。拉马拉格塔海滩是最著名的一段，来到这里一定要和沙滩上的Malagueta字母雕塑合影。提醒各位想要游泳或晒太阳的旅行者，海滩上没有更衣室，只有没有任何遮挡的淋浴器，女生最好穿连衣裙前往。海滩上有时能看到全裸上阵的美女们，尽管西班牙民风热情，但还是要请各位注意礼貌哦。

【米哈斯】

米哈斯是西班牙南部的一座白色小镇，位于海拔400多公车的山腰上。白墙红瓦，连成片的低矮房屋，狭窄整齐的街道中到处点缀着安达卢西亚特色的装饰花盆。眺望山下不远处，就能闻到地中海的气息，看到地中海迷人的蓝。米哈斯虽小，却很精致。小镇保留了很多传统地方特色，驴车便是其中之一。



三餐：早餐：酒店内；午餐：敬请自理；晚餐：敬请自理



住宿：标准四星酒店



第3天格拉纳达



行程概述

早餐后，游览【阿尔罕布拉宫】（*赠送阿尔罕布拉宫门票），沿着【阿尔拜辛区】蜿蜒的鹅卵石街道缓缓向上，感受时光倒流，置身圣尼古拉广场，饱览整个城市的壮阔美景。



目的地简介

格拉纳达：格拉纳达曾作为穆斯林的首都长达8个世纪之久。这座城市的主要象征——非凡的阿尔罕布拉宫，是伊斯兰优美的建筑之一。这座融合了穆斯林、犹太教和天主教风格的城市吸引着世界旅行者的目光。

 阿尔罕布拉宫  阿尔拜辛区

【阿尔罕布拉宫】

阿尔罕布拉宫的名字来自于阿拉伯语，是“红堡”的意思。这座宫殿是阿拉伯式宫殿庭院的代表，位于格拉纳达城外的内华达山上。作为伊斯兰教建筑与园艺完美结合的建筑，阿尔罕布拉宫早在1984年就已经被联合国教科文组织收入世界文化遗产名录。里面最负盛名之一即是桃金娘中庭，它是外交和政治活动的中心。中央有大理石铺砌的水池，四周植以桃金娘花。尽头的走廊，雕刻着精细的图案。桃金娘中庭是《权力的游戏》取景地。

【阿尔拜辛区】

阿尔拜辛是格拉纳达的另一处世界遗产，与阿尔罕布拉宫隔着一个小峡谷。一个是曾经辉煌的摩尔人王宫，一个是风情依旧的阿拉伯街区，遥相呼应。在阿尔拜辛区，置身于白色建筑之中，道路狭窄，人与车共行其道。时不时转过一个街角会发现有个小广场或者一个小酒吧，露天几把椅子，一些人坐在那里喝咖啡或者喝啤酒。山顶圣尼古拉斯教堂旁的平台，是远眺阿尔罕布拉宫的最佳观景台。



三餐：早餐：酒店内；午餐：敬请自理；晚餐：敬请自理



住宿：标准四星酒店



第4天科尔多瓦  塞维利亚



行程概述

早餐后，驱车前往科尔多瓦，参观【科尔多瓦大清真寺】，随后游览【百花巷】和【古罗马桥】。夕阳下的古罗马桥是科尔多瓦美丽的景色之一，站在桥的南端，看对岸的科尔多瓦大清真寺和古朴的大桥相映生辉。

晚上，我们将带您在安达卢西宫El Palacio Andaluz

，看一场地道的、塞维利亚官方推荐的【弗拉明戈】演出（*赠送演出及晚餐。*需要至少提前15天预订，如若未预订成功，将安排在音乐酒吧等地观看弗拉明戈表演）



目的地简介

科尔多瓦：科尔多瓦是一座花一样的城市，虽然经历过很多历史事件，但这座古城依然保持着淡雅精致的气质。如今的科尔多瓦不过是一座中等大小的城市，只有您走进她，才会慢慢从清真寺留下的蛛丝马迹中发现原来这里在8世纪的时候是哈里发的首都。

 弗拉明戈

 百花巷

 古罗马桥

 科尔多瓦大清真寺

【弗拉明戈】

弗拉明戈舞是集歌、舞、吉他演奏为一体的一种特殊艺术形式，是西班牙南部热烈灵魂的缩影，到了塞维利亚不看弗拉明戈等于没来过塞维利亚。作为弗拉明戈的起源，塞维利亚人都能踩上几下，但要看精彩的表演，自然是要去酒吧或安达卢西宫El Palacio Andaluz啦。

【百花巷】

百花巷位于大清真寺附近的犹太区，是科尔多瓦非常典型的安静小巷。与安达卢西亚其他地区不同的是，科尔多瓦是一个满城花香的城市，小城的每个人都懂花、爱花、种花，这一点在百花巷中就能看出来。在这狭窄、曲折的小巷中，墙上挂着花，窗台摆着花，连路上都弥漫着花香。天竺葵是安达卢西亚最流行的花，游客可以在科尔多瓦的街道上发现许多的栽满天竺葵的露台。

【古罗马桥】

至今仍然在使用的古罗马桥最初建于1世纪，在13世纪到19世纪又有不同程度的修建，大桥为巨石建筑，有16个桥孔。夕阳下古罗马桥是科尔多瓦最美丽的景色之一，站在桥的南端，对岸的科尔多瓦大清真寺和古朴的大桥相映生辉。

【科尔多瓦大清真寺】

作为世界遗产的科尔多瓦大清真寺，最早建于8世纪，对于西班牙的穆斯林来说，科尔多瓦是仅次于麦加和雅路撒冷的朝圣之地。穆斯林占领科尔多瓦后，将当时哥特风格的天主教堂改成了清真寺，之后基督教徒重新夺回科尔多瓦，又将清真寺重新改建。这座摩尔建筑和西班牙建筑的混合体无声地向人类诉说着那一段风雨飘摇的历史。



三餐：早餐：酒店内；午餐：敬请自理；晚餐：弗拉明戈表演厅晚餐



住宿：标准四星酒店



第5天塞维利亚



行程概述

来塞维利亚有三大享受——逛古城、吃Tapas、看弗拉明戈。“逛古城”自然就是【圣十字区】和【塞维利亚王宫】了。除了逛古城，塞维利亚的【西班牙广场】也不可错过！“吃Tapas”在塞维利亚是重中之重。Tapas源于安达卢西亚，而作为安达卢西亚首府的塞维利亚，她的Tapas又以种类多样、味美价廉而著称，种类包括凉菜、热菜、海鲜、夹肉面包。传统的Tapas中，推荐的主要的就是火腿、土豆饼和油炸虾子，另外还有一种塞维利亚特色的油炸小酸鱼。约下午4:00，结束美好旅程（可送至塞维利亚酒店或机场、火车站）。



目的地简介

塞维利亚：塞维利亚是西班牙第四大城市，散发着性感的气质。塞维利亚人过着充实和激情似火的生活，迷人、富有特色的西班牙语区也在这里。塞维利亚的橘子也非常有名，不仅仅是因为这里出产橘子甘甜可口，更是因为在塞维利亚的大街小巷都种着橘子树，到了成熟季节，闭眼一闻满街都是橘子的香味。



塞维利亚王宫



圣十字区



塞维利亚西班牙广场

【塞维利亚王宫】

塞维利亚王宫是欧洲最古老的皇家宫殿，在1987年被选为世界文化遗产。王宫修建于中世纪，最早是摩尔人的城堡，后来是伊斯兰风格、基督教风格和哥特风格的融合，非常能够体现安达卢西亚地区的建筑风格。此外，王宫的花园也混合阿拉伯式和哥特式这两种风格，很有看头。

【圣十字区】

圣十字区紧邻塞维利亚王宫，是塞维利亚的老城区。这里也被叫做旧犹太区，因为在13世纪费尔南多三世国王攻下塞维利亚后，就将犹太人聚集于此，而15世纪中叶，犹太人被驱逐，众多贵族迁居于此，建起了华丽的宫殿和优美的宅第。现在圣十字区的小巷里，还能看到保留古色古香风格的建筑，还有很多很有特色的餐厅、小店。圣十字区由很窄的小巷和胡同组成，这是犹太人的智慧，他们为了躲避塞维利亚夏日的太阳，建造了这样的小巷，就在这些曲里拐弯的小巷中形成了流动干爽的风。在Santa Teresa街，还能够看到一个十七世纪的红色木质的十字架。

【塞维利亚西班牙广场】

西班牙每个城市都有西班牙广场，而塞维利亚的西班牙广场是西班牙最大的西班牙广场。它是一个直径为200米由三座建筑物所围成的半圆形广场，连续不断的建筑环绕着广场边缘，通过有许多美丽桥梁的护城河到达，广场中心是一个大喷泉。今天，广场上主要是政府建筑物。广场的墙壁上有许多壁龛，每个代表了西班牙的不同省份。在广场上也可以看到西班牙不同的建筑风格，包括哥特风格、摩尔风格和银匠风格。



三餐：早餐：酒店内；午餐：敬请自理；晚餐：敬请自理



住宿：无

费用说明

• 费用说明：

4星报价 全年	
2人成团	2210欧/人
3人成团	1675欧/人
4人成团	1294欧/人
5人成团	1156欧/人
6人成团	989欧/人
单房差	225欧/人

• 费用包含：

1. 酒店：高评分四星级酒店4晚，标准双床间/
大床房；如遇展会或当地特大活动，酒店将安排在顺路城市；

2. 用餐：4顿入住酒店的西式早餐；赠送一顿晚餐（弗拉明戈表演厅晚餐）；

1. 用车：全程5-9座商务空调车，含欧洲各城市间进城费、过路费、隧道费、油费、停车费和空返费；
2. 司导：欧洲当地中文司机兼导游，含司导工资，住宿补贴和餐补；
3. 以下景点首道门票：龙达斗牛场，阿尔罕布拉宫，毕加索博物馆，阿尔卡萨瓦城堡，科尔多瓦大清真寺，塞维利亚王宫；
4. 当地体验：弗拉明戈演出（*El Palacio Andaluz 需要至少提前15天预订，如若未预订成功，将安排在音乐酒吧等地观看弗拉明戈表演）。

• 费用不包含：

1. 其他午、晚餐（导游推荐，客人自理）；
2. 单间差（每2位成人一间，3/5位成人组团已含1单间；额外要求增加单间，原房间内2人均需补差）；
3. 小费：每人每天支付司兼导5欧；
4. 加班费：司兼导每日工作时间不超10小时，如超时将支付司兼导加班费50欧元/小时；
5. 一切私人费用（例如洗衣、电话、传真、上网、收费电视节目、游戏、宵夜、酒水、邮寄、机场和酒店行李搬运服务、购物、行程列明以外的用餐或宴请等费用）；
6. 因个人疏忽、违章或违法引起的经济损失或赔偿，因个人原因滞留产生的一切费用；
7. 因气候、罢工、战争等不可抗力或飞机、车辆、船只等公共交通工具发生故障导致时间延误或行程更改引起的经济损失和责任；
8. 不含境外旅游保险，强烈建议客人自行购买保险；
9. 其他行程中以及上述“报价包含”条款中未列明的一切额外费用。